

綢 緞 莊

存貨大拍賣 定價最賤的照本！

零頭部
塊千數
特別
甩賣

祇有五扣

請用「丙寅」

化學醬油經濟瓶

[illegible]

北平 德內八道灣，四號
電話東局 三二四八
三〇八

丙寅食料品工廠

最偉大鐘表眼鏡專行

購鐘表眼鏡唱機不必猶豫

享得利方可使君滿意

街大寺音觀外前：點地

高最質品 李得
 衆無欺盜 套通
 高質所廠格非
 起比以自且常
 利

新最樣式 凡
 衆式新佳利樣最
 新樣所先一享
 準比以採向得式

準最光驗 享
 光所經光所器驗
 廠以驗準購最光
 準驗足師眼新便

康景價售 享
 價所經利想顧
 最優以目多客
 後樣擇零沽若

次陽下之護目上品太陽眼鏡
 每副祇售一元

◆歡迎參觀◆

第十期
黃河獎券
陝西綏遠
區總經理
北平
正通銀號通告

查黃河獎券前十二期乃爲敝號總包銷特自十三期續辦以來敝號仍繼續辦理每期所伸大獎早已名播中外刻除北平區仍照常担任總承銷外復經北平市銀行委託關於山西綏遠陝西等區域內推銷權統歸敝號辦理凡屬該區以前經銷商號及欲代辦者可逕向敝號發行部通函接洽或面商皆可並備有詳章函索即寄

號址：前門外珠寶市南口
電話：八報二掛三號

丙子牧場

有最新式牛舍
有最優良的乳牛
有最精密的機械
有最濃厚的乳質
有最低廉的價格

價減太

穿西裝的注意

各式領帶	原價八五扣
各式領花	原價八五扣
西裝袖扣	原價九扣
領釘領卡	原價九扣
西裝背帶	原價九扣
標準襯衫	每件七角五
西裝花絲襪	五雙一元

行商服女利亨

特由上海運到大
批秋季女大衣各
種呢絨工料之美
定價之廉平市絕
無僅有

附設結婚用品部

出租禮服頭紗

◀東路街大井府王▶

特價圖書

印書館

種十五百一

七折特價書 (摘錄)

重刊基本叢刊全書：「一百二十冊定價十元
國學小叢書五冊 書名完價詳見目錄」
中國哲學史 詹文滂著 兩友蘭著 平裝二冊定價四元
近代思想導論 蔣夢麟(原名著) 編譯 定價一元五角
社會學原理 戴季 著 英文著 平裝二冊定價三元
中華民國統計提要 定價八元
統計學大綱 戴季 著 金耀齊著 平裝二冊定價三元

北平分館—自九月十一日起至十一月十日止

買賤房的注意

在新街口路西門牌一百二十號舖面樓房三間倒買均可前後共二十八間願
要者即到宣外菜市口路北瑞豐和接洽本號謹啓

城東市本
家專券獎
兩萬銀號

仲 又
券獎河黃期五十第
172892

頭獎

【來而源源獎大】
購選來快
期六十二中又
040993

三航獎空

期八十第
券獎河黃
獎開日五十月十

廿七期
航空獎券
二月二日開獎

東牌樓四
東路樓四
東北電路
東電路四
局話東
七局話東
五局話東

大同商行

統辦各種毛線顏色鮮艷最合時代
手工精良毛線做法堅固
樣式新奇毛線經濟滿意

毛衣
王府井大街路東
電東二五六七號



本市新聞

市府某負責人談：

三百萬公債發行辦法

將先發行一部由中交河北三行投資
目的在培養稅源並增加人民負擔

關於發行三百萬公債問題，當局本已有計劃，擬以各項稅收，均與稅務局研究，故迄未正式發表。此項消息，前日行政會議通過，業經市府公債發行委員會，中政會審議，記者特於昨午赴市府公債發行委員會，詢問一切，當蒙接見，茲將其談話要點，摘錄如下：

平市財政

經濟活潑

募款助賑

北海公園

法辦欺詐

雷副司令

全市電影業

糞道評價標準

北崗子村

丈夫從軍去

電報招領

落水桃花

社會現狀

無多

北海公園

法辦欺詐

雷副司令

全市電影業

糞道評價標準

北崗子村

丈夫從軍去

電報招領

落水桃花

第二期文藝工程會議

二十日在平舉行

北海公園

法辦欺詐

雷副司令

全市電影業

糞道評價標準

北崗子村

丈夫從軍去

電報招領

落水桃花

各部院驗收一期文藝工程代表

二十日在平舉行

北海公園

法辦欺詐

雷副司令

全市電影業

糞道評價標準

北崗子村

丈夫從軍去

電報招領

落水桃花

陳繼淹談片

北海公園

法辦欺詐

雷副司令

全市電影業

糞道評價標準

北崗子村

丈夫從軍去

電報招領

落水桃花

(No: 642)

波連斯基作
須流譯

或者反而被過分推舉到前面的東西，現在已屢屢受到新的評價，被放到新的光度之下，把它底另一側面向着我們了。批評是：每一時日每一時日各以其自己的任務解決着它們的。

假如藝術家在自己的創作上因了不能依賴意識上的東西，本能，自己底心理現象，爲了要透澈被表現者底本質而又不得不站在那一時代的智識水準上，那麼，在批評家底意識上，就被提出了非常大的要求。批評家固然應當在智識底各種領域上是專門家；而爲了要充分地理解複雜的，充滿矛盾的，多方面的文學潮流，就決不能不更科學的也

批評家說，他底事業多半具有集約主義（*Journalism*）的要素；但爲了要在文學資料的奔流之中發見美的東西，而且理解它，指摘出它底階級的性質和給與讀者大眾的社會價值來，第一就非具有藝術家的眼光和藝術的嗜好不可。無論是愛，是憎惡，批評家都要體驗。所謂客觀性的平靜，和缺乏階級的熱情，只是批評家之破滅而已。那就是無聊，就是死。只有當他燃燒的時候，作鬥士的時候，人們才讀他，賞他，跟他在一起，刻石而銘記他。作爲藝術家的批評家，是創造者。他不單分析，還要綜合，還要重新綜合。也

nsky (1881—)
現代蘇聯主要文學批評家。曾任文庫各文化機關要職。因主張建設波羅文化，倡導批判地利用文學遺產，支持現實主義，排擊未來派構成派而有名。他主張以積極的見解「藝術建設生活」代替消極的定義「藝術理解生活」。主要作品有「革命期俄國文學」，「現代批評之諸問題」，「在文學戰線上」，「波羅文化論」，「俄羅斯文藝批評史」等。

李輝英

發現到我已確實是生了病的時候，那已經病了兩天了。我是那樣的身子，直以為自己的身子不過是稍稍起了一種反常的作用罷了，充其量不過是感到周身發熱了一點脈，譬如頭昏眼花，渾身發熱，這還不是些為偶然之間來臨的一點不舒適麼？這算得什麼！在晴爽的碧藍如洗的天空上，沒有時候也散出一點花紋般輕飄飄的浮雲麼？這沒有什麼，沒有人覺得有刺眼，反而會把它認為極珍貴的點點點。在晦黑如綿鐵的夜里，同樣還可以在意想不同的天邊，抖動着一兩顆流星，縱然那只不過是片刻間的閃耀，然而絕對不至於引起人們的注意的，反而會覺得那閃光是有意思的。基於此，我把我自己身上的不適意處認為在日常生活中的引出的一段輕微而反常的波動，反而在期待這奇蹟的展開了！這不是比每天全是一種機械的周身活動好得多麼？可是我太傻了，我竟然沒有想到這是生了病！世界上還有人希望自已在生病，把生病當成一種在平淡的生活中的一種歡迎，這簡直是瘋癲而可笑，有時的行為是非常愚笨的，而現在我就是此中一個。我自己因為自認為是這個世界以外，就不知什麼叫作病，雖然偶而在一種機緣中，使我看見過別人的病症，然而那印象對我太淡薄，還沒有在我的記憶上結成遺憾；我因而就把生病當成了奇遇。可笑麼？說然可笑！還有一個二十多歲的人不懂得病症的麼！而當別人看過我的不適狀態之後，誠懇地警告我說是生了病的時候，我真不知受了多麼重大的感動。我愛他，我憤恨！二十多年的日子過得實在太粗心，就單以認識社會的不足和其他諸種問題上的欠缺來說，也由此給我發覺到自己的愚笨和失敗來。

我不認得病症，說來也別有原因，那要歸罪我自己已誤了自己。原因是這些年來，凡是見過我的朋友們，全說我是個作事的漢子；也許人家說的是假話，而我却以為是真的，承認了自己健康的可靠。我自己更相信一個作事的漢子不會生病的事情。這正是我的吃虧處。人既不該因為難信別人的空言而在估計自己的空一切；也不該過於相信自已。這次自己已經得到了，一個完全正確的教訓了。若論我的身子，老實說，並不錯，這似乎就不該以作作掉兩子為笑。而我一生

大又不太矮小的身材，所謂比高不足比低有餘的一個平庸的身子。這一來，別人許多平庸的眼光就容易落在平庸人的身上，不像其他兩層身材的人，高個子有他的獨出地方，小個子也有他的特點，兩者至於有他們的方便處。至於平庸的普通人，既然矮不成，又高不得，就在那中間，常常引起我的憤恨來。可是的確確我這平庸的身子這些年總就不生病。

現在我可確確實實病了兩天了。兩天以來，我沒有吃過飯。看見蔬菜和肉食，當那種平常最親熱的氣息進入鼻官中時，就立刻引起無情的憤恨來。想到這些東西是有能止不止的，其實有些能止不止，——我可說根本否認了它們的價值。我不需要飯食填塞我的肚子，我不餓，我口渴，我倒想吃些甜漿液的食物。我想吃蘋果，想吃桃子。——在想念到的時候，人簡直憑了他們的力征服了時，心想若是能吃到嘴里時，那一定別有美味。可是當這些東西擺在我的面前時，把蘋果吃了兩口之後，就覺得並不是如我想像的那樣能使我滿意。自己還在想：不要緊，也別心在，吃桃子罷，桃子會滿

一夥重大的希望，我拿起一匹椅子來，裝作老虎撲食的樣子咬了兩口。我想那蘋果的肉質，那甜蜜的菓葉一定可以解除我的口渴；但是不能，完全沒有那第三效果。同樣在沒有吃到第二口時，我便把桃子使氣扔下了。我真覺着有奇香，怎麼，蘋果沒有甜香，桃子也沒有桃子的甜味！它們本身都沒有腐爛的地方，同時又成熟得甚為完好，那麼吃不出其中的真味，怕完全因為我已改變了胃口！為什麼我的胃口會改變呢！——就因為我生了病，病，是叫人們的生命改變平常狀態的一個突變，它還改變了病人的感覺。

第三天，我依然像兩兩天似地靜地輪在床上。這還不是我太懶，也不是我故意如此消磨時間，完全是病害了我的健康，驅走了我的氣力，使我走不動坐不穩，只覺輪在床上時比較好一些。第三天，人是軟弱得有如一團棉花，不，還不如棉花。

當人們伸手把一團棉花使力壓下去，再抬起手時，那團棉花十成有二三成還可以再抬起一些來；不像我這時連舉拳頭的氣力都沒有了，消失得乾乾淨淨的！我發了愁。今天我到了連拳頭都不能握緊的

(+)

紀太太是一位今年剛滿三十歲的少婦；然而看她嬌嫩的樣兒，也不過二十略多一點的人。她的芳名叫翠英；姓什麼，很少有人提起。據說老紀他們未到這裡來時，她還不是紀太太的時候，曾在公安局上過刑。

她剛吃畢晚飯，穿著一身短裝，站在梳妝台前，理着兩聲淺愁的曲髮。突然一陣皮靴聲響，窗子的玻璃上，映進一個細長的人影。這是她的意中事！她立刻退到一把藤椅上，順手摸起一張當天的報紙，臥在椅心，把報蓋上臉，像是沈沈睡去。

「喂！醒醒吧，太太，客來了呢！」

老媽子湊近紀太太的耳邊。但，她一藍圓背都沒有，一直沒有動。

「別驚動她也好！」藍長正正經經的脫下大衣。

（未完）

今天

目次

第十五卷 第二期

插圖 人鑒校義：邵仲

問島問題：宋漁父遺

近年來關鹽統三稅增減

因的分析：壽昌

西班牙

政治演變及其歸趨：蔣紹

日菲關係的前瞻：盛震

英國的公務員制度：郭

中國土地問題的演變

解決：蔭名祐

非常時

真 場三天今 片第一流
一九夜半五 刻點場 點場 點場
院景

片鉅大偉探偵漫浪艷香稽
星鉅名著大兩

奧凱覽
美艷女星
莎麗
惹鸞
最新合演

風流案——甜蜜蜜，
金色的誘惑

◎ 一千里行程，每一里路必有新鮮事發生。
◎ 兩個人探訪，每一分鐘必有大笑話出現。

強徒們針對着偷竊亂殺一情！
情人們偷着偷着偷物一氣！

● 瞎貓碰死耗子，言情可以捉賊。
● 假事當真事做，玩笑果弄成真。

Adolph Zukor presents
FLORIDA SPECIAL

寫拿騎私領人佩
 情儀與火共燃天險與奸謀交困
 星期早播

James
Curwood's
e
ITRY
OND

歷史戰事 悲壯情懷 文藝熱講

出類拔萃 超凡入聖 永垂不朽 鉅片之王

新將殘敵，碧血染沙場！
報國殉情，香魂歸異域！

規定在只定夜
訂座及日樓上
座及日樓上

(號一第字美照執央中)
母爲闡予量片秘性
者父明以的儘本之

雙巴城 柯爾門
暨二十大明星合演

本公司前度年本司
製片權
之購
得已
耗費
十二
萬五
千元
美金

穆里巴昂賴 怡演 雷比斯

掙扎在禮教束縛裏：一位少女遭遇了貞潔，名譽，相待的磨折，祇爲

大地之春

(號一第字美照執央中)

來更女作不母爲關予量片秘性的取
看得的子看可者父明以的儘本之兩迪

收盤一二四元
結果每條升二元一

現票均穩定

昨日(十六日)北平錢市行情交易清減。計成交六十

五泡半。(每泡合國幣七十一元)錢盤現銅元及新舊銀

九票價均與上日同。並無升

錢五分。舊票報十六兩四錢

海法幣一元折合數目均與上

△現銅元 開盤五十吊一

△舊銅元票開盤五十吊二

△新銅元票用盤五十吊。

衣盤五十吊一

滬債趨穩

【上海十六日電】

上午第一市頭盤

九月份	一甲種穴・五
十月份	穴・五

軌一丙種六，豐六，三

一戊種杏・八
杏・五

七金長未開
六公積元・八
元・金

上午第一市二盤

一甲種穴・四	穴・一五
一乙種穴・九	穴・七

一丙種六・五
一丁種六・四

一戊種杏・壹杏・七

六公債五・八 五・八

下午第一市頭盤
一甲種穴・豐穴・一

一乙種畜・八 畜・六
一丙種畜・五 畜・三

一丁種六・五 六・四

七金長未開未開

六公債(元・壹元・全)
下午第二市二盤

一甲種穴・聖穴・一五
一乙種畜・八畜・六

一丙種六二・五	六二・二
一丁種六二・五	六二・四

一戊種杏・〇五杏・〇五

六公債元・八
兄・金

各債與前漲落之比較

一甲種無漲落	漲五元
一乙種跌二元	無漲落

一丙種漲五元 無漲落

一戊種漲五元 無漲落

六公債漲五元，無漲落

平滬外匯

昨日（十六日）

北平
（北平國外匯）

發行市。較上
值英匯縮三十二分之一。

1

1

[illegible][illegible][illegible][illegible]

